



BZ-ZKSO.431.19.2017.TS

WYSTĄPIENIE POKONTROLNE

z kontroli problemowej w trybie zwykłym Wrocławskiego Przedsiębiorstwa „Hala Ludowa” Sp. z o.o. przy ul. Wystawowej 1 we Wrocławiu, z zakresu sposobu utrwalania przebiegu imprez masowych.

Kontrolę przeprowadził w dniach 8 – 10 maja 2017 r. zespół kontrolny z Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Dolnośląskiego Urzędu Wojewódzkiego we Wrocławiu na podstawie upoważnienia nr 34 Wojewody Dolnośląskiego z dnia 24 kwietnia 2017 r. zgodnie z zatwierdzonym przez Wojewodę Dolnośląskiego w dniu 15 grudnia 2016 r. planem kontroli na I półrocze 2017 r. (sygn.: NK-KE.430.5.2016.DD).

Skład zespołu:

Przewodniczący zespołu: Tomasz Soja – starszy specjalista

Kontrolujący: Mirosław Jędrzejowski – starszy inspektor

Okres objęty kontrolą: w dniach kontroli, tj. 8 – 10 maja 2017 r.

Wyniki analizy przedkontrolnej: obowiązek utrwalania przebiegu imprez masowych za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk w „Hali Ludowej” we Wrocławiu został wyznaczony od dnia 1 stycznia 2016 r. decyzją Wojewody Dolnośląskiego nr BZ-ZKSO.6110.22.2014.TS z dnia 8 września 2014 r., zmienioną decyzją Wojewody Dolnośląskiego nr BZ-ZKSO.6110.20.2015.TS z dnia 10 czerwca 2015 roku. Ubiegłoroczna kontrola z tego zakresu przeprowadzona w dniach 26 – 27 kwietnia 2016 r. zakończyła się wynikiem pozytywnym z nieprawidłowościami. W wystąpieniu pokontrolnym z dnia 27 czerwca 2016 r. nr BZ-ZKSO.431.15.2016.TS zawarto 6 zaleceń pokontrolnych. Termin realizacji zaleceń wyznaczono do 31 grudnia 2016 roku. Właścicielem i zarządcą kontrolowanego stadionu jest Wrocławskie Przedsiębiorstwo Hala Ludowa Sp. z o.o..

Przebieg kontroli: przed rozpoczęciem kontroli przewodniczący zespołu kontrolnego poinformował przedstawiciela podmiotu kontrolowanego o przedmiocie, zakresie i sposobie przeprowadzenia kontroli.

Fakt przeprowadzenia kontroli potwierdzono wpisem w książce kontroli podmiotu kontrolowanego w dniu 8 maja 2017 r.

Podczas kontroli dokumenty udostępniał oraz informacji udzielał Pan Andrzej Baworowski – Prezes Zarządu oraz Pan Tymoteusz Tudaj – Kierownik Działu Organizacji Imprez.

Cel kontroli: porównanie parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych w hali z minimalnymi wymogami technicznymi określonymi w Rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 r. Nr 16, poz. 73) oraz sprawdzenie stanu technicznego tych urządzeń.

Przedmiot kontroli:

1. Realizacja zaleceń pokontrolnych zawartych w wystąpieniu pokontrolnym nr BZ-ZKSO.431.15.2016.TS z dnia 27 czerwca 2016 roku.
2. Sposób rejestracji obrazu kas biletowych.
3. Sposób rejestracji obrazu bram, furtek i innych miejsc przeznaczonych do wejścia uczestników imprez masowych.
4. Sposób rejestracji obrazu dróg dla służb ratowniczych, dróg ewakuacyjnych oraz ciągów komunikacyjnych z wyłączeniem klatek schodowych.
5. Sposób rejestracji obrazu parkingów na terenie organizowanych imprez masowych.
6. Sposób rejestracji obrazu sektorów dla uczestników imprez masowych.
7. Sposób rejestracji obrazu płyty boiska/sceny.
8. Sposób rejestracji dźwięku na sektorach dla uczestników imprez masowych.
9. Sposób rejestracji dźwięku na płycie boiska/scenie.
10. Stan techniczny urządzeń będących elementem systemu monitoringu.

Przepisy prawne regulujące przedmiot kontroli:

1. Ustawa z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2015 r., poz. 2139 z późn. zm.).
2. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 r. Nr 16, poz. 73) – zwane dalej „rozporządzeniem”.

W toku kontroli ustalono:

Obiekt „Hali Ludowej” monitorowany jest kamerami marki Sanyo – modele VCC-HD2300P, VCC-HD2500P, VDC-HD3300P, VDC-HD3500P, VCC-HD5600PBK – wszystkie urządzenia spełniają minimalne wymagania techniczne określone w rozporządzeniu dla rejestracji obrazu kategorii I – IV.

1. Realizacja zaleceń pokontrolnych zawartych w wystąpieniu pokontrolnym nr BZ-ZKSO.431.15.2016.TS z dnia 27 czerwca 2016 r.

Ad. 1 – zrealizowano częściowo. Obecnie wciąż poza zasięgiem monitoringu znajdują się niektóre drzwi wejściowe (szczegóły w dalszej części wystąpienia);

Ad. 2 – zrealizowano częściowo. Objęto monitoringiem fragmenty kuluarów wskazane w pkt. 3 wystąpienia. Nadal nie objęte monitoringiem są dojścia do drzwi AL, BP, BL, CL, DP, AP i DL oraz schody wspólne prowadzące do drzwi AP i DL;

Ad. 3. – zrealizowano;

Ad. 4. – nie zrealizowano;

Ad. 5. – zrealizowano częściowo. Nadal nie cały obszar płyty boiska/sceny objęty jest monitoringiem stałym (IV kategorii);

Ad. 6. – zrealizowano.

W dniu 10 maja 2017 r. podmiot kontrolowany przekazał Wojewodzie Dolnośląskiemu pismo, w którym poinformował o sposobie realizacji zaleceń pokontrolnych.

2. Obszar kas biletowych.

Na obiekcie znajduje się 1 stała kasa biletowa. Obszar wokół kasy monitorowany jest przez dwie kamery (nr 59 i 62). Dodatkowo wewnątrz kasy monitoruje kamera nr 56.

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery były sprawne.

3. Bramy, furtki i inne miejsca przeznaczone do wejścia uczestników imprez masowych.

Do obiektu prowadzą 4 wejścia, które mogą być wykorzystane jako wejścia dla uczestników imprez masowych:

- wnęka A składająca się z 7 drzwi zewnętrznych (AA, AB, AC, AD, AE, AF, AG) oraz 5 drzwi wewnętrznych (A, B, C, D i E) – monitorowana z zew. przez kamery 148 i 149 oraz z wewnątrz przez kamery nr 62 i 63. Ustawienie kamer i ich parametry techniczne umożliwiają rejestrację obrazu jedynie z rejonu przed drzwiami zewnętrznymi. **Brak rejestracji drzwi AA, AB, AC, AD, AE, AF i AG. Dodatkowo stwierdzono, że kamera nr 63 wymaga bieżącej konserwacji (wyczyszczenie obiektywu);**

- wnęka B składająca się z 5 drzwi zewnętrznych (BA, BB, BC, BD, BE) oraz 5 drzwi wewnętrznych (BF, BG, BH, BI i BJ) – monitorowana z zewnątrz przez kamerę nr 142 oraz kamery nr 4 i 5 od wewnątrz. Lokalizacja kamer oraz ich możliwości techniczne zapewniają rejestrację obrazu tych drzwi;

- wnęka C składająca się z 5 drzwi zewnętrznych (CA, CB, CC, CD, CE) oraz 5 drzwi wewnętrznych (CF, CG, CH, CI i CJ) – monitorowana z zew. przez kamerę obrotową nr 144 oraz kamery nr 22 i 25 od wewnątrz. Ustawienie kamer i ich parametry techniczne umożliwiają rejestrację obrazu jedynie z rejonu przed drzwiami zewnętrznymi. **Brak rejestracji drzwi CA, CB, CC, CD i CE;**

- wnęka D składająca się z 5 drzwi zewnętrznych (DA, DB, DC, DD i DE) oraz 5 drzwi wewnętrznych (DF, DG, DH, DI i DJ) – monitorowana z zew. kamerą obrotową nr 146 oraz kamerami nr 39 i 42 od wewnątrz. Ustawienie kamer i ich parametry techniczne umożliwiają rejestrację obrazu jedynie z rejonu przed drzwiami zewnętrznymi. **Brak rejestracji drzwi DA, DB, DC, DD i DE.**

Pomiędzy holami znajdującymi się przy wejściach do hali a kuluarami znajduje się kolejny ciąg drzwi:

- drzwi 3A, 3B i 3C – monitorowane przez kamerę 64;

- drzwi 4A, 4B i 4C – monitorowane przez kamery 57 i 63;

- drzwi 82A, 82B i 82C – monitorowane przez kamerę 64;
- drzwi 21A – 21F – monitorowane przez kamery nr 2, 3 i 9;
- drzwi 41A – 41F – monitorowane przez kamery nr 26 i 30;
- drzwi 59A – 59F – monitorowane przez kamery nr 40 i 41.

W kulkarach znajdują się dodatkowe drzwi – przecinające ciąg kulkarów:

- 8A, 8B i 8C – monitorowane kamerami 66 i 67;
- 78A, 78B i 78C – monitorowane kamerami 52 – 55.

Z kulkarów na miejsca przeznaczone dla publiczności (trybuny oraz scenę) prowadzi kolejny „pierścień” drzwi:

- 3D – 3F – kamera nr 92;
- 6A – 6C – kamery nr 66 i 67;
- 10A – 10C – kamera nr 69;
- 16A – 16D – kamery nr 72 i 74;
- 18A – 18D – kamery nr 6, 75 i 76;
- 20A – 20D – kamery nr 6 i 7;
- 22A – 22D – kamera nr 10;
- 24A – 24D – kamera nr 13;
- 62A – 62D – kamery nr 34 i 36;
- 64A – 64D – kamera nr 38;
- 66A – 66D – kamery nr 43 i 44;
- 68A – 68D – kamery nr 45 i 47;
- 70A – 70D – kamera nr 48;
- 76A – 76C – kamery nr 51 i 52;
- 80A – 80C – kamery nr 53 i 55.

Na trybuny dla publiczności znajdujące się na 1 piętrze prowadzą 4 wejścia:

- wejście pomiędzy trybunami A i B – kamera nr 71 rejestruje fragment schodów wspólnych, prowadzących do drzwi AL i BP. **Brak monitoringu dojścia do poszczególnych drzwi (będącego również drogą ewakuacyjną) oraz samych drzwi AL i BP;**
- wejście pomiędzy trybunami B i C – kamera nr 16 rejestruje fragment schodów wspólnych, prowadzących do drzwi CP i BL. **Brak monitoringu dojścia do poszczególnych drzwi (będącego również drogą ewakuacyjną) oraz samych drzwi CP i BL;**

- wejście pomiędzy trybunami C i D – kamery nr 33 i 36 rejestrują fragment schodów wspólnych, prowadzących do drzwi CL i DP. **Brak monitoringu dojścia do poszczególnych drzwi (będącego również drogą ewakuacyjną) oraz samych drzwi CL i DP;**

- wejście pomiędzy trybunami D i A – kamera nr 51 rejestruje fragment schodów wspólnych, prowadzących do drzwi AP i DL. **Brak monitoringu dojścia do poszczególnych drzwi (będącego również drogą ewakuacyjną) oraz samych drzwi AP i DL.**

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery były sprawne.

4. Drogi dla służb ratowniczych, drogi ewakuacyjne oraz ciągi komunikacyjne.

Droga dla służb ratowniczych prowadzi wokół hali (na zewnątrz obiektu) i jest położona poza obszarem odbywania się imprez masowych.

Z trybun stacjonarnych (1 piętro) drogi ewakuacyjne do kularów prowadzą tymi samymi drogami, którymi publiczność wchodzi na sektory. Z trybun tymczasowych wyjścia ewakuacyjne wyznaczone są na scenę (obszar monitorowany urządzeniami monitorującymi scenę/płytkę boiska) a następnie drzwiami stanowiącymi wejścia dla publiczności do kularów. Dodatkowo wyjście ewakuacyjne z płyty do kularów wyznaczone jest drzwiami nr 30 (cała długość tej drogi monitorowana jest urządzeniami nr 19, 81 i 129 **za wyjątkiem około 5 metrowego odcinka korytarza pomiędzy dozorem kamer 81 i 129**) oraz 46 (cała długość tej drogi ewakuacyjnej monitorowana jest kamerami nr 31, 83 i 129).

Cała długość kularów oraz powierzchnia holów wykorzystywane są jako drogi ewakuacyjne. Urządzenia odpowiedzialne za monitoring tego obszaru to kolejno kamery nr: 62, 63, 66, 64, 61, 67, 70, 69, 71, 72, 6, 7, 10, 11, 13, 15, 16, 17, 19, 21, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 37, 43, 44, 47, 48, 50, 51, 52, 55, 54, 62, 64, 67, 70, 71, 72, 6 i 9. **Cała długość kularów oraz powierzchnia holów jest objęta zasięgiem monitoringu, za wyjątkiem poniższych obszarów:**

- ok. 1 metr korytarza pomiędzy dozorem kamer 63 i 66;
- ok. 5 metrów korytarza pomiędzy dozorem kamer 31 i 32;
- ok. 2 metrów korytarza pomiędzy dozorem kamer 50 i 51.

Wyjścia ewakuacyjne na zewnątrz obiektu wyznaczone są poprzez drzwi stanowiące wejścia dla publiczności. Oprócz tego z kularów na zewnątrz hali

wyznaczone są dodatkowe wyjścia ewakuacyjne dla uczestników imprez masowych:

- wyjścia A2 i A3 – kamera 68;
- wyjścia A5 – A7 – kamera 73;
- wyjścia B4 – B6 – kamery 11, 12 i 14;
- wyjścia B8 – B10 – kamera 18;
- wyjścia C2 i C3 – kamera 29;
- wyjścia C5 – C7 – kamera 35.

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery były sprawne.

5. Parkingi.

Na terenie odbywania się imprez masowych nie znajdują się żadne parkingi.

6. Sektory dla uczestników imprez masowych.

Na obiekcie istnieje możliwość rozstawienia trybun mobilnych (oznaczonych jako A2, B2, C2 i D2) w różnych konfiguracjach na obszarze płyty widowiskowej/sceny. Ponieważ wymogi rejestracji obrazu i dźwięku są identyczne dla obszaru trybun jak i płyty boiska/sceny rejestrację obrazu i dźwięku z ewentualnych trybun mobilnych zrealizowano łącznie z obszarem płyty boiska/sceny.

Trybuny stałe monitorowane są przez 6 kamer obrotowych (nr PTZ1, PTZ2, 117, 120, 129 i 132) Kamery obrotowe swoim zasięgiem obejmują cały obszar trybun.

Monitoring stały trybun (rejestracja obrazu kategorii IV):

- trybuna A – kamery nr 131 i 130 – kamery te zapewniają rejestrację obrazu jedynie z części środkowej oraz lewej trybuny (bliżej trybuny B). **Nie zapewniono rejestracji stałej obrazu z ok. połowy miejsc przeznaczonych dla publiczności na trybunie A;**
- trybuna B - kamery nr 100 i 113 – kamery te zapewniają rejestrację ok. 80% miejsc przeznaczonych dla publiczności na tej trybunie. **Nie zapewniono rejestracji stałej obrazu miejsc znajdujących się w skrajnych rejonach trybuny oraz w pobliżu luków konstrukcyjnych hali;**
- trybuna C – kamery nr 118 i 119 – kamery te zapewniają rejestrację ok. połowy miejsc przeznaczonych dla publiczności. **Nie zapewniono rejestracji stałej obrazu miejsc znajdujących się w górnych rejonach trybuny oraz w pobliżu luków konstrukcyjnych hali;**

- trybuna D – kamery nr 103 – 105 i 135 – kamery te rejestrują obraz z ok. 80% miejsc przeznaczonych dla publiczności. **Nie zapewniono rejestracji stałej obrazu miejsc znajdujących się w górnych rejonach trybuny oraz w pobliżu luków konstrukcyjnych hali.**

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery stacjonarne były sprawne.

7. Płyta boiska/scena.

Za monitoring płyty boiska/sceny odpowiada sześć kamer obrotowych (wykorzystywanych do monitoringu trybun dla publiczności), które swoim zasięgiem obejmują całość obszaru sceny/płyty boiska.

Za monitoring stały tego obszaru (rejestracja obrazu kategorii IV) odpowiadają kamery stacjonarne nr 117, 124, 125, 126, 128, 135, 136, 137 i 139. Urządzenia te pozwalają skutecznie zarejestrować obraz z centralnego obszaru płyty (ok. 90% powierzchni sceny). **Pozostałe skrajne sektory płyty widowiskowej nie mają lub posiadają bardzo ograniczoną możliwość stałej rejestracji obrazu.**

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery obrotowe jak i stacjonarne były sprawne. Jakość rejestrowanego obrazu oraz działanie funkcji ZOOM w kamerach obrotowych i stałych jest odpowiednia jedynie przy „pełnym” (telewizyjnym) oświetleniu płyty widowiskowej i trybun.

8. Rejestracja dźwięku na sektorach dla uczestników imprez oraz płycie boiska.

Za rejestrację dźwięku na sektorach dla uczestników imprez masowych oraz scenie/płycie boiska odpowiadają 2 mikrofony typu NTG2 umieszczone przy kamerach nr 1 i 2. W toku kontroli ustalono, iż wszystkie urządzenia były sprawne. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

9. Drukowanie zarejestrowanego obrazu.

Natychmiastowy wydruk zarejestrowanego obrazu zapewnia drukarka HP LaserJet 4050 – czarno – biała. Urządzenie to spełnia wymogi określone w rozporządzeniu i w trakcie kontroli było sprawne.

10. Stan techniczny urządzeń będących elementem systemu monitoringu.

Wszystkie urządzenia systemu monitoringu (kamery i mikrofony oraz drukarka) były sprawne.

W dniu 17 maja 2017 r. przekazano podmiotowi kontrolowanemu protokół pokontrolny z dnia 13 maja 2017 r. (BZ-ZKSO.431.19.2017.TS).

Pismem z dnia 24 maja 2017 r. podmiot kontrolowany (WP Hala Ludowa Sp. z o.o.) odniósł się do uwag zawartych w protokole z dnia 13 maja 2017 roku:

1. Poinformowano, że montaż kamer przeznaczonych do monitoringu wejścia „A” odbędzie się nie wcześniej niż na początku przyszłego roku. Równocześnie oświadczone, że w czasie imprez masowych wejścia „C” i „D” nie są wykorzystywane jako wejścia dla publiczności. Zobowiązano się do konserwacji niesprawnej kamery nr 63 w terminie do 2 czerwca 2017 roku.
2. Uznano, że wejścia z kularów na trybuny „A”, „B”, „C, „D” powinny być wyłączone z obowiązkowego monitoringu ponieważ są to klatki schodowe. Wskazano także, że za monitoring dróg ewakuacyjnych z tych sektorów odpowiadają kamery 100 – 103, 106, 107, 111 i 112.
3. Zobowiązano się w terminie do 2 czerwca 2017 r. dokonania korekty ustawienia kamer tak, aby usunąć 4 „martwe pola” monitoringu ciągu kularów i drogi ewakuacyjnej wskazanych w protokole pokontrolnym.
4. Poinformowano, że po zeszłorocznej kontroli zaimplementowano przycisk w oprogramowaniu, który po wciśnięciu powoduje ustawienie się kamer na trybuny „A” i „C” automatycznie (dotyczy kamer obrotowych 117, 120, 129 i 132). Poza tym poinformowano, że oprócz kamer stwierdzonych podczas kontroli, do monitoringu trybuny „B” wykorzystywane są kamery nr 99 i 112 oraz kamery 106 i 134 do monitoringu trybuny „D”.
5. Stwierdzono, że obszar płyty monitorowany jest kamerami stałymi nr 82, 84 – 89, 93, 96 – 98, 114, 116, 118, 124, 125, 127, 133, 136, 138 i 152.

Biorąc pod uwagę wyniki oględzin przeprowadzonych przez zespół kontrolny podczas czynności kontrolnych przeprowadzonych na terenie Hali Ludowej w dniach 8 – 10 maja 2017 r. oraz zapisy rozporządzenia, odnosząc się do powyższych uwag przekazanych przez podmiot kontrolowany, stwierdzić należy:

Ad. 1. Przyjmując oświadczenie podmiotu kontrolowanego o tym, że wejścia „C” i „D” nie są wykorzystywane jako wejścia dla publiczności podczas imprez masowych

sformułowany zostanie w zaleceniach pokontrolnych wymóg zapewnienia właściwego monitoringu dla wejścia „A” (wejście „B” posiada właściwy monitoring). Niemniej jednak, biorąc pod uwagę wielofunkcyjność obiektu, a co za tym idzie fakt, iż organizowane są w nim imprezy masowe o zróżnicowanym charakterze (sportowe, artystyczne, rozrywkowe i inne) jak również uznając obszar wejścia do hali jako newralgiczny z punktu widzenia zapewnienia bezpieczeństwa publicznego rekomendowane będzie poprawienie sposobu monitorowania również wejść „C” i „D”.

Ad. 2. Ustalenia kontrolerów w tym zakresie są zbieżne z ustaleniami poczynionymi podczas ubiegłorocznej kontroli. Drzwi AL, AP, BL, BP, CL, CP, DL i DP jako potencjalne miejsca przeznaczone do wejścia uczestników imprez masowych podlegają obowiązkowemu monitoringowi kategorii III (§ 4 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia). Schody prowadzące do tych drzwi stanowią zarówno drogi ewakuacyjne jak i ciągi komunikacyjne prowadzące do ww drzwi. Przyjmując wyjaśnienia podmiotu kontrolowanego, iż można je zakwalifikować do klatek schodowych, jednocześnie należy zwrócić uwagę na istotną wagę zapewnienia monitoringu tego obszaru.

Odnosnie wskazanych w piśmie dodatkowych kamer stwierdzić należy, że w trakcie kontroli oprócz kamery 103 nie przedstawiono kontrolującemu takich urządzeń, w związku z czym nie można zweryfikować autentyczności tego oświadczenia.

Ad. 3. Przyjęte zostało zobowiązanie spółki „Hala Ludowa” do dokonania korekty ustawienia kamer. Niemniej jednak, zdaniem zespołu kontrolnego, nie jest możliwe zapewnienie pełnego monitoringu ciągu kularów jedynie manipulacją ustawieniem istniejących kamer. Prawdopodobnie konieczne będzie zamontowanie co najmniej jednego dodatkowego urządzenia.

Ad. 4. Podczas kontroli nie stwierdzono wskazanych przez podmiot kontrolowany zmian w oprogramowaniu. Nie stwierdzono również dozoru trybun przez kamery 99, 112, 106 i 134. Przedstawiciel podmiotu kontrolowanego wskazał w czasie kontroli jedynie te kamery odpowiedzialne za monitoring trybun, które zostały uwzględnione w protokole z kontroli. Zauważyć należy, że nawet wprowadzenie wspomnianych zmian w oprogramowaniu nie rozwiązuje problemu nie spełnienia przez system monitoringu wymagań zapisanych w § 4 ust. 2, § 4 ust. 3 pkt 1 oraz § 2 pkt. 4 rozporządzenia. W tym celu należy albo zapewnić pełne pokrycie obszaru trybun zasięgiem kamer stałych wraz ze wspomagającymi je kamerami obrotowymi, które swoim zasięgiem są w stanie objąć cały obszar trybun, lub też zapewnić dozór co najmniej dwóch kamer obrotowych na cały obszar każdej trybuny z zastrzeżeniem, że tylko jedną z tych kamer będzie w danym czasie

manipulował operator. W obecnym stanie system monitoringu hali nie wypełnia żadnego z powyższych warunków.

Ad. 5. W trakcie kontroli z wymienionych kamer stwierdzono obecność w systemie jedynie urządzeń nr 124, 125 i 136 co potwierdził obecny podczas czynności kontrolnych przedstawiciel podmiotu kontrolowanego.

Biorąc powyższe pod uwagę wydaje się następujące zalecenia pokontrolne:

Zalecenia pokontrolne:

1. Zapewnić monitoring wszystkich drzwi wejściowych (zarówno zewnętrznych jak i wewnętrznych) przeznaczonych dla uczestników imprez masowych. Obecnie nie objęte monitoringiem są drzwi: AA, AB, AC, AD, AE, AF i AG. Rekomenduje się również objąć monitoringiem drzwi, które wg oświadczenia podmiotu kontrolowanego nie są wykorzystywane przez uczestników imprez masowych, tj.: CA, CB, CC, CD, CE, DA, DB, DC, DD i DE. W tym celu należy skorygować ustawienie istniejących urządzeń lub zwiększyć szerokość obiektywów tych urządzeń lub zainstalować dodatkowe urządzenia.
2. Zapewnić monitoring drzwi AL, BP, CP, BL, CL, DP, AP i DL. Zaleca się również objęcie monitoringiem schody wspólne prowadzące do ww drzwi, stanowiące drogę ewakuacyjną z trybun. W tym celu należy zainstalować dodatkowe kamery.
3. Zapewnić pełny monitoring wszystkich dróg ewakuacyjnych. Nie objęte monitoringiem są fragmenty kularów wskazane w pkt. 4 wystąpienia. W tym celu należy skorygować ustawienie istniejących urządzeń lub zwiększyć szerokość obiektywów tych urządzeń lub zainstalować dodatkowe urządzenia.
4. Zapewnić na obiekcie monitoring stały (kategorii IV) całych sektorów dla publiczności poprzez zmianę ustawienia istniejących kamer stałych lub instalację dodatkowych urządzeń (kamer stałych lub obrotowych). Obecnie poza zasięgiem monitoringu znajdują się obszary trybun wskazane w pkt. 6.
5. Zapewnić monitoring stały całego obszaru płyty boiska/sceny poprzez zmianę ustawienia istniejących kamer stałych lub instalację dodatkowych urządzeń (zarówno kamer stałych jak i obrotowych).

Termin realizacji zaleceń pokontrolnych: do 28 lutego 2018 r.

Wynik kontroli:

Zastosowany system rejestracji obrazu i dźwięku zapewnia skuteczną realizację obowiązków nałożonych na organizatora w zakresie sposobu rejestracji przebiegu imprez masowych, jednakże stwierdzono liczne braki i niedociągnięcia, których nieusunięcie może spowodować niewłaściwe wypełnianie obowiązku utrwalania przebiegu imprez masowych odbywających się w obiekcie.

Pomimo stwierdzonych nieprawidłowości uznać należy, iż nie mają one zasadniczego wpływu na kontrolowaną działalność. W związku z powyższym ocena kontroli jest **pozytywna z nieprawidłowościami.**

Wystąpienie sporządzono w 2 egzemplarzach. Jeden egzemplarz przekazano właścicielowi kontrolowanego obiektu.

Podpis kierownika jednostki
przeprowadzającej kontrolę

Z up. WOJEWODY DOLNOŚLĄSKIEGO

Grzegorz Siniul
DYREKTOR WYDZIAŁU
Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego