



BZ-BOL.431.10.2019.TS

### WYSTĄPIENIE POKONTROLNE

z kontroli problemowej w trybie zwykłym Gminy Wrocław z zakresu sposobu utrwalania przebiegu imprez masowych, przeprowadzonej na Stadionie Olimpijskim przy al. I. J. Paderewskiego 35 we Wrocławiu.

Kontrolę przeprowadził w dniach 8 – 10 kwietnia 2019 r. zespół kontrolujący z Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Dolnośląskiego Urzędu Wojewódzkiego we Wrocławiu na podstawie upoważnienia nr 12 Wojewody Dolnośląskiego z dnia 19 marca 2019 r. zgodnie z zatwierdzonym przez Wojewodę Dolnośląskiego w dniu 13 grudnia 2018 r. planem kontroli na I półrocze 2019 r. (sygn.: NK-KE.430.18.2018.DD).

#### **Skład zespołu:**

Przewodniczący zespołu: Tomasz Soja – inspektor wojewódzki

Kontrolujący: Tadeusz Wróblewski – inspektor wojewódzki

#### **Przebieg kontroli:**

Przed rozpoczęciem kontroli przewodniczący zespołu kontrolnego poinformował przedstawiciela podmiotu kontrolowanego o przedmiocie, zakresie i sposobie przeprowadzenia kontroli.

Fakt przeprowadzenia kontroli potwierdzono wpisem w książce kontroli Urzędu Miejskiego Wrocławia w dniu 8 kwietnia 2019 r. pod numerem 18/2019.

Właścicielem kontrolowanego stadionu jest Gmina Wrocław a jego zarządcą jednostka organizacyjna Gminy – Młodzieżowe Centrum Sportu Wrocław.

Podczas kontroli dokumenty udostępniali oraz informacji udzielali:  
Pan Włodzimierz Patalas – Sekretarz Miasta Wrocławia;  
Pan Wojciech Gęstwa – Dyrektor MCS Wrocław;  
Pan Jarosław Zawisłak – pracownik ds. informatyzacji MCS Wrocław.

**Okres objęty kontrolą:** w dniach kontroli, tj. 8 – 10 kwietnia 2019 r.

**Cel kontroli:** porównanie parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na stadionie z minimalnymi wymogami technicznymi określonymi w Rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 r. Nr 16, poz. 73) oraz sprawdzenie stanu technicznego tych urządzeń.

**Przedmiotem kontroli były następujące zagadnienia:**

1. Realizacja zaleceń pokontrolnych zawartych w wystąpieniu pokontrolnym BZ-ZKSO.431.33.2018.TS z dnia 15 listopada 2018 roku.
2. Sposób rejestracji obrazu kas biletowych.
3. Sposób rejestracji obrazu bram, furtek i innych miejsc przeznaczonych do wejścia uczestników imprez masowych.
4. Sposób rejestracji obrazu dróg dla służb ratowniczych, dróg ewakuacyjnych oraz ciągów komunikacyjnych z wyłączeniem klatek schodowych.
5. Sposób rejestracji obrazu parkingów na terenie organizowanych imprez masowych.
6. Sposób rejestracji obrazu sektorów dla uczestników imprez masowych.
7. Sposób rejestracji obrazu płyty boiska.
8. Sposób rejestracji dźwięku na sektorach dla uczestników imprez masowych.
9. Sposób rejestracji dźwięku na płycie boiska.
10. Stan techniczny urządzeń będących elementem systemu monitoringu.

**Przepisy prawne regulujące przedmiot kontroli:**

1. Ustawa z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1870, ze zm.).
2. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 r. Nr 16, poz. 73) – zwane dalej rozporządzeniem.

### **W toku kontroli ustalono:**

Obiekt monitorowany jest przez 104 kamery (stałe i obrotowe) typów: TVB-1202, TVB-1203, TVC-1202, TVD-1201, TVD-1204, PTZ DS.-2DY9187-AI8, PTZ DS.-2DF8236I-AEL, DS.-2CD2142FWD-I, TVB-5306, DS-2CD1623G0-IZ, DS-2CD1623G0-I5. Rejestracja dźwięku zapewniona jest przez 18 mikrofonów AUDIONICA MH-65. Wszystkie urządzenia spełniają minimalne wymagania techniczne przewidziane w rozporządzeniu dla rejestracji obrazu (kategorii I – IV) i dźwięku.

Przy wejściach na stadion są zamieszczone informacje o prowadzonej rejestracji obrazu i dźwięku.

1. Realizacja zaleceń pokontrolnych z wystąpienia BZ-ZKSO.431.33.2018.TS z dnia 15 listopada 2018 roku: ad.1.: zrealizowano – zamontowano tabliczki zawierające odpowiednią informację;  
Ad. 2.: nie zrealizowano – pismem MCS-1443/19 z dnia 10 kwietnia 2019 r. Dyrektor MCS Wrocław wyjaśnił, że brak jest technicznych możliwości realizacji rekomendacji zespołu kontrolnego w zakresie zapewnienia monitoringu twarzy klientów kas biletowych;  
Ad. 3.: zrealizowano – zamontowano 2 dodatkowe kamery stałe typu TVB 5306 nr 100 i 101;  
Ad.4.: zrealizowano w niepełnym zakresie (szczegółowy opis w dalszej części protokołu) poprzez montaż dodatkowych 15 kamer stałych typu TVB 5306. Zgodnie z wyjaśnieniami pracowników podmiotu kontrolowanego niepełna realizacja wynika z błędnej interpretacji zapisów zalecenia pokontrolnego;  
Ad.5.: zrealizowano – zamontowano dodatkową kamerę nr 81 typu TVD 1204
2. Obszar kas biletowych: Na obiekcie znajdują się 4 kasy biletowe. Obszar przed kasami monitorowany jest 1 kamerą stałą (nr 40) i 1 obrotową (nr 41).

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery były sprawne. Zastosowane kamery spełniają minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

3. Bramy, furtki i inne miejsca przeznaczone do wejścia uczestników imprez masowych:

Dla publiczności przeznaczonych jest 19 bram wejściowych, każda z nich monitorowana jest przez co najmniej jedną kamerę stałą, dodatkowo są one monitorowane przez niektóre kamery obrotowe:

- brama nr 1 – kamera nr 40 oraz wspomagająco nr 41
- brama nr 2 – kamera nr 51 oraz wspomagająco nr 41

- brama nr 3 – kamera nr 52 oraz wspomagająco nr 41
- brama nr 4 – kamera nr 53, 54 oraz wspomagająco nr 41
- brama nr 5 – kamera nr 55 oraz wspomagająco nr 47
- brama nr 6 – kamera nr 56, 48 oraz wspomagająco nr 47
- brama nr 7 – kamera nr 57, 58 oraz wspomagająco nr 47 i 50
- brama nr 8 – kamera nr 59 oraz wspomagająco nr 50 i 47
- brama nr 9 – kamera nr 60 oraz wspomagająco nr 50
- brama nr 10 – kamera nr 24, 25 i 26 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 11 – kamera nr 23 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 12 – kamera nr 22 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 13 – kamera nr 21 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 14 – kamera nr 20 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 15 – kamera nr 19
- brama nr 16 – kamera nr 18 oraz wspomagająco nr 14
- brama nr 17 – kamera nr 17 oraz wspomagająco nr 14
- brama nr 18 – kamera nr 16 oraz wspomagająco nr 14
- brama nr 19 – kamera nr 15 oraz wspomagająco nr 14

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery były sprawne. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

4. Drogi dla służb ratowniczych, drogi ewakuacyjne oraz ciągi komunikacyjne: Na obiekcie znajdują się 3 drogi dla służb ratowniczych:
- droga przy trybunie zachodniej – cała jej długość monitorowana jest kamerami obrotowymi 41, 47 i 50 oraz kamerą stałą nr 49;
  - droga przy trybunie wschodniej – cała jej długość monitorowana jest kamerami obrotowymi 27, 14 oraz kamerami stałymi nr 12, 100 i 101;
  - droga „maratońska” – cała jej długość monitorowana jest przez kamery 11 (obrotowa) i 8 (stała).

Ciągi komunikacyjne oraz wyjścia ewakuacyjne z sektorów dla publiczności monitorowane są kamerami odpowiedzialnymi za monitoring sektorów dla publiczności. Ciągi komunikacyjne po zewnętrznej stronie stadionu pokrywają się z drogami dla służb ratowniczych (patrz wyżej). Dodatkowo, ciągi komunikacyjne prowadzące z trybuny zachodniej do klatek schodowych, stanowiące również drogę

ewakuacyjną usytuowane na poziomie +1 oraz 0 – strona prawa i lewa (obszar przy toaletach i strefie cateringu) monitorowane są kamerami stałymi:

- poziom „0” strona lewa – kamery nr 82, 83 i 84;
- poziom „0” strona prawa – kamery nr 95 i 96;
- poziom „1” strona lewa – kamery nr 85 – 88;
- poziom „1” strona prawa – kamery nr 89 – 92.

**Na poziomie „0” za trybuną zachodnią brak monitoringu ciągów komunikacyjnych (będących również drogami ewakuacyjnymi) pomiędzy klatkami schodowymi a bramami wejściowymi dla publiczności nr 2, 3, 5, 6, 8 i 9.**

Przejście z bramy wejściowej nr 1 (przejście dla niepełnosprawnych przy kasach biletowych) monitorowane jest kamerą nr 81.

5. Parkingi: na obiekcie znajduje się 1 parking monitorowany przez kamery 41 i 49.

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery były sprawne. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

6. Sektory dla uczestników imprez masowych: Trybuny monitorowane są przez 6 kamer obrotowych typu DS-2DY9187-AI8 (nr 36, 37, 39, 69, 70 i 72) oraz 18 kamery stałych. Kamery obrotowe swoim zasięgiem obejmują cały obszar trybun. Dodatkowo zapewniona jest ciągła rejestracja obrazu z całego obszaru sektorów dla uczestników imprez masowych (monitoring kategorii IV):

- sektor „A” – kamery nr 28 i 38;
- sektor „B” – kamery nr 28 i 38;
- sektor „C” – kamery nr 29 i 38;
- sektor „D” – kamery nr 29, 30 i 38;
- sektor „E” – kamery nr 30 i 38;
- sektor „VIP” – kamery nr 30, 31 i 32;
- sektor „F” – kamera nr 32;
- sektor „G” – kamery nr 32 i 33;
- sektor „H” – kamery nr 33 i 35;
- sektor „I” – kamery nr 34 i 35;
- sektor „J” – kamery nr 34 i 35;
- sektor „K” (trybuna gości) – kamera nr 67;
- sektor „L” – kamery nr 66, 67 i 68;
- sektor „M” – kamery nr 66, 67 i 68;

- sektor „N” – kamery nr 65, 66 i 68;
- sektor „O” – kamery nr 64, 65 i 68;
- sektor „P” – kamery nr 63, 64, 65 i 68;
- sektor „R” – kamery nr 63, 64 i 68;
- sektor „S” – kamery nr 61, 62 i 63;
- sektor „T” – kamery nr 61, 62 i 71;
- sektor „U” – kamery nr 61 i 71.

Wszystkie urządzenia były sprawne. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

7. Płyta boiska: monitoring płyty boiska zapewniony jest przez 6 kamer obrotowych oraz przez 4 kamery stałe 35, 38, 68 i 71 oraz wspomagająco kamerami stałymi 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 61, 62, 63, 64, 65, 66 i 67.

Wszystkie urządzenia były sprawne. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

8. Rejestracja dźwięku na sektorach dla uczestników imprez oraz płycie boiska: Rejestrację dźwięku zapewnia 18 mikrofonów kroploszczelnych typu AUDIONICA MH-65 umieszczonych przy kamerach 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, i 71. W toku kontroli ustalono, że **mikrofony nr 65, 67 i 71 były niesprawne**, pozostałe urządzenia działały prawidłowo. Działające urządzenia zapewniają rejestrację dźwięku z całego obszaru trybun i płyty boiska. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.
9. Drukowanie zarejestrowanego obrazu: druk zarejestrowanego obrazu zapewnia drukarka typu HP LaserJet M1120. Drukarka była sprawna i spełnia ona wymogi techniczne określone w rozporządzeniu.
10. Wszystkie skontrolowane urządzenia były sprawne, oprócz mikrofonów nr 65, 67 i 71.

W dniu 12 kwietnia 2019 r. przekazano podmiotowi kontrolowanemu protokół pokontrolny.

Do treści protokołu odniesiono się pismem WKN-OK.1710.1.3.2019 z dnia 18 kwietnia 2019 r. Podmiot kontrolowany wskazał w nim, że zrealizuje zalecenia powstałe w toku niniejszej kontroli.

**Zalecenie pokontrolne:**

1. Zapewnić monitoring ciągów komunikacyjnych, będących również drogą ewakuacyjną, pomiędzy klatkami schodowymi a bramami wejściowymi dla publiczności nr 2, 3, 5, 6, 8 i 9 na poziomie „0”. W tym celu należy zainstalować odpowiednią ilość dodatkowych kamer.
2. Naprawić niesprawne mikrofony nr 65, 67 i 71.

**Termin realizacji zaleceń pokontrolnych:** do 31 lipca 2019 r.

**Wynik kontroli:**

Zastosowany system rejestracji obrazu i dźwięku zapewnia skuteczną realizację obowiązków nałożonych na organizatora w zakresie sposobu rejestracji przebiegu imprez masowych. Wykorzystywany sprzęt jest sprawny.

Pomimo stwierdzonych nieprawidłowości uznać należy, iż nie mają one zasadniczego wpływu na kontrolowaną działalność. W związku z powyższym ocena kontroli jest **pozytywna z nieprawidłowościami.**

Wystąpienie sporządzono w 2 egzemplarzach. Jeden egzemplarz przekazano właścicielowi kontrolowanego obiektu.

Z up. WOJEWODY DOLNOŚLĄSKIEGO

*Rafał Molanowski*  
DYREKTOR WYDZIAŁU  
Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego

Podpis kierownika jednostki  
przeprowadzającej kontrolę

