



BZ-BOL.431.21.2021.TS

WYSTĄPIENIE POKONTROLNE

z kontroli problemowej w trybie zwykłym Gminy Wrocław z zakresu sposobu utrwalania przebiegu imprez masowych, przeprowadzonej na Stadionie Olimpijskim we Wrocławiu przy al. I. J. Paderewskiego 35.

Kontrolę przeprowadził w dniach 19 – 21 października 2021 r. zespół kontrolujący z Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Dolnośląskiego Urzędu Wojewódzkiego we Wrocławiu na podstawie upoważnienia nr 44 Wojewody Dolnośląskiego z dnia 29 września 2021 r. zgodnie z zatwierdzonym przez Wojewodę Dolnośląskiego w dniu 24 czerwca 2021 r. planem kontroli na II półroczu 2021 r. (sygn.: NK-KSE.430.2.2021.MK).

Skład zespołu:

Przewodniczący zespołu: Tomasz Soja – inspektor wojewódzki

Kontrolujący: Tadeusz Wróblewski – inspektor wojewódzki

Przebieg kontroli:

Przed rozpoczęciem kontroli przewodniczący zespołu kontrolnego poinformował przedstawiciela podmiotu kontrolowanego o przedmiocie, zakresie i sposobie przeprowadzenia kontroli.

Fakt przeprowadzenia kontroli potwierdzono wpisem w książce kontroli Urzędu Miejskiego Wrocławia w dniu 19 października 2021 r. pod numerem 51/2021.

Właścicielem kontrolowanego stadionu jest Gmina Wrocław a jego zarządcą jednostka organizacyjna Gminy – Młodzieżowe Centrum Sportu Wrocław.

Podczas kontroli dokumenty udostępniali oraz informacji udzielali:

Pan Wojciech Gęstwa – Dyrektor MCS Wrocław;

Pan Jarosław Zawisłak – pracownik ds. informatyzacji MCS Wrocław.

Okres objęty kontrolą: w dniach kontroli, tj. 19 – 21 października 2021 r.

Cel kontroli: porównanie parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na stadionie z minimalnymi wymogami technicznymi określonymi w Rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 r. Nr 16, poz. 73) oraz sprawdzenie stanu technicznego tych urządzeń.

Przedmiotem kontroli były następujące zagadnienia:

1. Realizacja zalecenia pokontrolnego zawartego w wystąpieniu pokontrolnym BZ-BOL.431.19.2020.TS z dnia 18 listopada 2020 roku.
2. Sposób rejestracji obrazu kas biletowych.
3. Sposób rejestracji obrazu bram, furtek i innych miejsc przeznaczonych do wejścia uczestników imprez masowych.
4. Sposób rejestracji obrazu dróg dla służb ratowniczych, dróg ewakuacyjnych oraz ciągów komunikacyjnych z wyłączeniem klatek schodowych.
5. Sposób rejestracji obrazu parkingów na terenie organizowanych imprez masowych.
6. Sposób rejestracji obrazu sektorów dla uczestników imprez masowych.
7. Sposób rejestracji obrazu płyty boiska.
8. Sposób rejestracji dźwięku na sektorach dla uczestników imprez masowych.
9. Sposób rejestracji dźwięku na płycie boiska.
10. Stan techniczny urządzeń będących elementem systemu monitoringu.

Przepisy prawne regulujące przedmiot kontroli:

1. Ustawa z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2171).
2. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 r. Nr 16, poz. 73) – zwane dalej rozporządzeniem.

Wyniki analizy przedkontrolnej

Obowiązek rejestracji przebiegu imprez masowych za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk na Stadionie Olimpijskim we Wrocławiu nałożony został od dnia 1 stycznia 2018 roku decyzją Wojewody Dolnośląskiego nr BZ-ZKSO.6110.15.2017.TS z dnia 26 lipca 2017 roku. Zgodnie z art. 11 ust. 10 ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych kontrolę przestrzegania warunków określonych w Rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie utrwalania przebiegu imprezy masowej dokonuje się corocznie. Ostatnia kontrola miała miejsce w dniach 27 – 29 października 2020 r. i zakończyła się wydaniem wystąpienia pokontrolnego BZ-BOL.431.19.2020.TS w dniu 18 listopada 2020 r. Wynik kontroli był pozytywny. Termin realizacji zalecenia pokontrolnego wyznaczono do dnia 31 marca 2021 roku. Właścicielem stadionu jest Gmina Wrocław a jego zarządcą Młodzieżowe Centrum Sportu (jednostka organizacyjna Gminy Wrocław).

W toku kontroli ustalono:

Obiekt monitorowany jest przez 129 kamer (stałych i obrotowych) typów: TVB-1202, TVB-1203, TVC-1202, TVD-1201, TVD-1204, PTZ DS.-2DY9187-AI8, PTZ DS.-2DF8236I-AEL, DS.-2CD2142FWD-I, TVB-5306, DS-2CD1623G0-IZ, DS-2CD1623G0-I5, TVB-5605 i DS.-2CD2TY3G0. Rejestracja dźwięku zapewniona jest przez 18 mikrofonów AUDIONICA MH-65. Wszystkie urządzenia spełniają minimalne wymogi techniczne przewidziane w rozporządzeniu dla rejestracji obrazu (kategorii I – IV) i dźwięku.

Przy wejściach na stadion są zamieszczone informacje o prowadzonej rejestracji obrazu i dźwięku.

1. Realizacja zalecenia pokontrolnego z wystąpienia BZ-BOL.431.19.2020.TS z dnia 18 listopada 2020 roku: zrealizowano – zgodnie z informacją przekazaną w piśmie WKN-OK.1710.1.2020 00036770/2021/W z dnia 26 marca 2021 r. zapewniono prawidłowe działanie kamery nr 63 oraz mikrofonu nr 63;
2. Obszar kas biletowych: na obiekcie znajdują się 4 kasy biletowe. Obszar przed kasami monitorowany jest 1 kamerą stałą (nr 40) i 1 obrotową (nr 41).

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery były sprawne. Zastosowane kamery spełniają minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

3. Bramy, furtki i inne miejsca przeznaczone do wejścia uczestników imprez masowych:

Dla publiczności przeznaczonych jest 19 bram wejściowych, każda z nich monitorowana jest przez co najmniej jedną kamerę stałą, dodatkowo są one monitorowane przez niektóre kamery obrotowe:

- brama nr 1 – kamera nr 40 oraz wspomagająco nr 41
- brama nr 2 – kamera nr 51 oraz wspomagająco nr 41
- brama nr 3 – kamera nr 52 oraz wspomagająco nr 41
- brama nr 4 – kamera nr 53, 54 oraz wspomagająco nr 41
- brama nr 5 – kamera nr 55 oraz wspomagająco nr 43 i 47
- brama nr 6 – kamera nr 56 oraz wspomagająco nr 47
- brama nr 7 – kamera nr 57, 58 oraz wspomagająco nr 47 i 50
- brama nr 8 – kamera nr 59 oraz wspomagająco nr 50 i 47
- brama nr 9 – kamera nr 60 oraz wspomagająco nr 50
- brama nr 10 – kamera nr 24, 25 i 26 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 11 – kamera nr 23 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 12 – kamera nr 22 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 13 – kamera nr 21 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 14 – kamera nr 20 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 15 – kamera nr 19 oraz wspomagająco nr 27
- brama nr 16 – kamera nr 18 oraz wspomagająco nr 14
- brama nr 17 – kamera nr 17 oraz wspomagająco nr 14
- brama nr 18 – kamera nr 16 oraz wspomagająco nr 14
- brama nr 19 – kamera nr 15 oraz wspomagająco nr 14.

Wejście VIP monitorowane jest przez kamerę 47 (obrotowa), 43 (stała) oraz pomocniczo przez kamery 108 i 110.

„Rękaw” dla kibiców przyjezdnych monitorowany jest przez kamerę nr 104.

W toku kontroli ustalono, że **kamera nr 55 nie działa** (znajduje się w serwisie), pozostałe kamery były sprawne. Sugeruje się poprawę ustawienia kamery nr 25. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

4. Drogi dla służb ratowniczych, drogi ewakuacyjne oraz ciągi komunikacyjne: Na obiekcie znajdują się 3 drogi dla służb ratowniczych:

- droga przy trybunie zachodniej – cała jej długość monitorowana jest kamerami obrotowymi 41, 47 i 50 oraz kamerami stałymi nr 43, 44, 48 i 49;
- droga przy trybunie wschodniej – cała jej długość monitorowana jest kamerami obrotowymi 27, 14 oraz kamerami stałymi nr 12, 100 i 101;
- droga „maratońska” – cała jej długość monitorowana jest przez kamery 11 (obrotowa) i 8 (stała).

Ciągi komunikacyjne oraz wyjścia ewakuacyjne z sektorów dla publiczności monitorowane są kamerami odpowiedzialnymi za monitoring sektorów dla publiczności. Ciągi komunikacyjne po zewnętrznej stronie stadionu pokrywają się z drogami dla służb ratowniczych (patrz wyżej). Dodatkowo, ciągi komunikacyjne prowadzące z trybuny zachodniej do klatek schodowych, stanowiące również drogę ewakuacyjną usytuowane na poziomie +1 oraz 0 – strona prawa i lewa (obszar przy toaletach i strefie cateringu) monitorowane są kamerami stałymi:

- poziom „0” strona lewa – kamery nr 82, 83 i 84;
- poziom „0” strona prawa – kamery nr 95 i 96;
- poziom „1” strona lewa – kamery nr 85 – 89;
- poziom „1” strona prawa – kamery nr 90 – 94.

Ciągi komunikacyjne (będące również drogami ewakuacyjnymi) pomiędzy klatkami schodowymi a bramami wejściowymi dla publiczności na poziomie „0” monitorowane są:

- brama 2 – kamera 105;
- brama 3 – kamera 106;
- brama 5 – kamery 107 i 108;
- brama 6 – kamery 109 i 110;
- brama 8 – kamera 111;
- brama 9 – kamera 112.

Przejście z bramy wejściowej nr 1 (przejście dla niepełnosprawnych przy kasach biletowych) monitorowane jest kamerą nr 81 oraz wspomagająco nr 82.

W toku kontroli ustalono, że **kamera nr 96 nie działa** (znajduje się w serwisie), pozostałe kamery były sprawne. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

5. Parkingi: na obiekcie znajduje się 1 parking monitorowany przez kamery 41 i 49.

W toku kontroli ustalono, iż wszystkie kamery były sprawne. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

6. Sektory dla uczestników imprez masowych: Trybuny monitorowane są przez 6 kamer obrotowych typu DS-2DY9187-AI8 (nr 36, 37, 39, 69, 70 i 72) oraz 18 kamery stałych. Kamery obrotowe swoim zasięgiem obejmują cały obszar trybun. Dodatkowo rejestracja ciągła obrazu z całego obszaru sektorów dla uczestników imprez masowych (monitoring kategorii IV) zapewniona jest przez poszczególne kamery stałe:

- sektor „A” – kamery nr 28 i 38;
- sektor „B” – kamery nr 28 i 38;
- sektor „C” – kamery nr 29 i 38;
- sektor „D” – kamery nr 29, 30 i 38;
- sektor „E” – kamery nr 30 i 38;
- sektor „VIP” – kamery nr 30, 31 i 32;
- sektor „F” – kamera nr 32;
- sektor „G” – kamery nr 32 i 33;
- sektor „H” – kamery nr 33 i 35;
- sektor „I” – kamery nr 34 i 35;
- sektor „J” – kamery nr 34 i 35;
- sektor „K” (trybuna gości) – kamera nr 67;
- sektor „L” – kamery nr 66, 67, 68, 113 i 114;
- sektor „M” – kamery nr 66, 68, 113 i 114;
- sektor „N” – kamery nr 65, 66, 68, 115 i 116;
- sektor „O” – kamery nr 64, 65, 68, 115 i 116;
- sektor „P” – kamery nr 63, 64, 65, 68, 117 i 118;
- sektor „R” – kamery nr 62, 63, 64, 68, 119 i 120;
- sektor „S” – kamery nr 61, 62, 63, 121, 122 i 124;
- sektor „T” – kamery nr 61, 62, 63, 71 i 123;
- sektor „U” – kamery nr 61, 63, 71, 123 i 125.

W toku kontroli ustalono, że **kamery nr 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 64 i 66 nie działają** (znajdują się w serwisie), **co powoduje że nieobjęte monitoringiem kategorii IV są sektory: „A”, „B”, „E”, „VIP”, „F”, „G”, „H”, „I” oraz „J”.** Pozostałe urządzenia były sprawne. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

7. Płyta boiska: monitoring płyty boiska zapewniony jest przez 6 kamer obrotowych oraz przez 4 kamery stałe 35, 38, 68 i 71 oraz wspomagająco kamerami stałymi 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 61, 62, 63, 64, 65, 66 i 67.

Wszystkie urządzenia były sprawne (oprócz wyżej wymienionych kamer nr 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 64 i 66). Znajdujące się na obiekcie sprawne urządzenia zapewniają monitoring kategorii IV całego obszaru płyty boiska. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.

8. Rejestracja dźwięku na sektorach dla uczestników imprez oraz płycie boiska: Rejestrację dźwięku zapewnia 18 mikrofonów kropłoszczelnych typu AUDIONICA MH-65 umieszczonych przy kamerach 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, i 71. W trakcie kontroli stwierdzono że **mikrofony nr 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 64 i 66 nie działają, co powoduje że rejestracja dźwięku nie jest zapewniona na sektorach „A”, „B”, „E” „VIP”, „F”, „G”, „H”, „I” oraz „J”**. Pozostałe urządzenia są sprawne.. Zastosowany sprzęt spełnia minimalne parametry techniczne określone w rozporządzeniu.
9. Drukowanie zarejestrowanego obrazu: druk zarejestrowanego obrazu zapewnia drukarka typu HP LaserJet M1120. Drukarka była sprawna i spełnia ona wymogi techniczne określone w rozporządzeniu jednakże stwierdzono, że **wymaga ona serwisu (przechyszczenia)**.
10. **Stwierdzono niesprawność kamer nr 55, 96, 28, 30 – 35, 38, 64 i 66 oraz mikrofonów 28, 30 – 35, 38, 64 i 66. Dodatkowo stwierdzono konieczność poddania konserwacji znajdującą się na obiekcie drukarkę.**

W dniu 5 listopada 2021 r. przekazano podmiotowi kontrolowanemu protokół pokontrolny.

Do treści protokołu odniesiono się pismem WKN-KPZ.1710.1.10.2021 00132983/2021/W z dnia 16 listopada 2021 roku (wysłanego 17 listopada 2021 r.). Podmiot kontrolowany potwierdził w nim ustalenia kontroli zawarte w protokole. Poinformowano, że uszkodzone kamery nr 55, 96, 28, 30 – 35, 38, 64 i 66 zostały oddane do naprawy serwisowej a w chwili obecnej nie ma możliwości sprawdzenia sprawności technicznej mikrofonów nr 28, 30 – 35, 38, 64, i 66. Wskazano, że serwisant zobowiązał się wymienić wszystkie uszkodzone kamery do 30 listopada 2021 r. – tj. po terminie zakończenia przedmiotowej kontroli.

Poinformowano również, iż kamera nr 25 zostanie przesunięta, aby element konstrukcyjny bramofurty nie przesłaniał jej pola widzenia oraz że wyeksploatowana drukarka HP LaserJet M1120 została zastąpiona nową drukarką Xerox B210 spełniającą wymogi techniczne określone w Rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej – w związku z oświadczeniem podmiotu kontrolowanego odstępuje się w tym zakresie od sporządzenia zaleceń pokontrolnych.

Zalecenia pokontrolne:

1. Zapewnić prawidłowe działanie kamery nr 55.
2. Zapewnić prawidłowe działanie kamery nr 96.
3. Zapewnić monitoring kategorii IV (stały) na całym obszarze sektorów dla uczestników imprez masowych poprzez naprawę niesprawnych kamer nr 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 64 i 66. Obecnie monitoring kategorii IV nie jest zapewniony na sektorach „A”, „B”, „E”, „VIP”, „F”, „G”, „H”, „I” oraz „J”.
4. Zapewnić rejestrację dźwięku na całym obszarze sektorów dla uczestników imprez masowych poprzez zapewnienie działania mikrofonów nr 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 64 i 66. Obecnie rejestracja dźwięku nie jest zapewniona na sektorach „A”, „B”, „E”, „VIP”, „F”, „G”, „H”, „I” oraz „J”.

Termin realizacji zaleceń pokontrolnych: do 31 grudnia 2021 r.

Wynik kontroli:

Zastosowany system rejestracji obrazu i dźwięku na dzień zakończenia kontroli nie zapewnia skutecznej realizacji obowiązków nałożonych na organizatora w zakresie sposobu rejestracji przebiegu imprez masowych ze względu na brak możliwości rejestracji dźwięku oraz obrazu kategorii IV (monitoring stały) z większości obszaru sektorów dla uczestników imprez masowych, tj. z sektorów „A”, „B”, „E”, „VIP”, „F”, „G”, „H”, „I” oraz „J”.

Dla kontroli tej założono następujące mierniki wraz z ich progiem istotności:

- ilość obszarów spośród wymienionych w rozporządzeniu podlegających obowiązkowej rejestracji obrazu faktycznie objętych rejestracją/ilość obszarów wymienionych w rozporządzeniu podlegających obowiązkowej rejestracji obrazu – 100%;

- ilość obszarów spośród wymienionych w rozporządzeniu podlegających obowiązkowej rejestracji dźwięku faktycznie objętych rejestracją/ilość obszarów wymienionych w rozporządzeniu podlegających obowiązkowej rejestracji dźwięku – 100%;
- ilość urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk dla każdego obszaru spełniająca kryteria określone w rozporządzeniu/ilość urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk dla każdego obszaru – 90 %;
- ilość sprawnych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk dla każdego obszaru spełniająca kryteria określone w rozporządzeniu/ilość urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk dla każdego obszaru – 80 %.

Stwierdzić należy, że:

- pierwszy miernik nie został osiągnięty – na 6 obszarów podlegających obowiązkowej rejestracji obrazu 1 z nich w większości nie jest monitorowany w sposób określony w rozporządzeniu (co powoduje że wskaźnik spełniony jest w 83,33 %);
- drugi miernik nie został osiągnięty – na 2 obszary podlegające obowiązkowej rejestracji dźwięku 1 z nich w większości nie ma zapewnionej tej rejestracji (co powoduje, że wskaźnik spełniony jest w 50 %);
- trzeci miernik został osiągnięty;
- czwarty miernik nie został osiągnięty dla obszaru sektorów dla uczestników imprez masowych – za monitoring tego obszaru odpowiadają 24 kamery (6 obrotowych i 18 stałych) oraz 18 mikrofonów. Na 42 urządzenia odpowiedzialne za rejestrację obrazu i dźwięku na tym obszarze nie działa 20 (10 kamer stałych i 10 mikrofonów), co powoduje że sprawnych urządzeń w tym obszarze jest 52,38 %.

Ponieważ nie zostały spełnione wymogi prawne określone w rozporządzeniu dotyczące sposobu rejestracji przebiegu imprez masowych na tym obiekcie podmiot kontrolowany nie spełnia w tym zakresie kryterium legalności.

W związku z powyższym ocena kontroli jest **negatywna**.

Wystąpienie sporządzono w 2 egzemplarzach. Jeden egzemplarz przekazano właścicielowi kontrolowanego obiektu.

Podpis kierownika jednostki
przeprowadzającej kontrolę

Jarosław Obremski

